



On vous donne la parole !

Les bénévoles de Retz'activités ont créé une exposition !

Retz'Activités propose 2 rendez-vous autour du 8 mars 2022 à l'occasion de la journée internationale pour les droits des femmes:

Une exposition : « A toutes les femmes » Salle des Roches à Saint Brevin du samedi 05 mars au mercredi 09 mars. Des photos montreront l'évolution de l'image de la femme dans la publicité et aussi des femmes pionnières dans leur domaine professionnel. Une vidéo passera en boucle dans laquelle des femmes actives ou engagées parlent de leur « vie multiple ».

De plus, 2 séances théâtrales de la Compagnie KF association intitulée « La Galette des Reines » auront lieu « Au moulin à café », le jeudi 10 mars à 15 h et à 19 h.

Durant 1h10, 2 comédiennes dialoguent non sans humour à partir de témoignages, des paroles venues de femmes aux conditions sociales et âges divers. (gratuité et réservation)

Le Tréma Retz de mars 2020 « Exceptionnelles » sera réédité à cette occasion.

Jean-Paul L

Qui est cette femme sur l'affiche de l'exposition ?

Dans le cadre de la journée Internationale des Droits des Femmes, les bénévoles de Retz'activités vous proposent une

Exposition

"A TOUTES LES FEMMES"

du samedi 5 au mercredi 9 mars 2022



A la salle des Roches, 22 av Jules Verne à
St Brevin les Pins

Samedi et dimanche de 10h30 à 13h et de 15h à 18h
De lundi à Mercredi de 15h à 18h



Maryse Bastié : la première aviatrice française !

Elle née le 27 février 1898 à Limoges et décédée le 6 juillet 1952, à Bron. Elle fut la première aviatrice française à accrocher à son palmarès de nombreux records féminins d'aviation. Ses exploits furent très rapidement médiatisés. Nombre d'établissements scolaires, théâtres, rues et avenues portent aujourd'hui son nom.

13 novembre 1925 : Elle vole de Bordeaux à Paris (premier voyage aérien).

13 juillet 1928 : Elle établit un premier record féminin homologué (1058 km).

30 décembre 1936 : Elle réalise la première traversée féminine de l'Atlantique Sud en 12 heures et 5 minutes (de Dakar à Natal).

Envel B

Un peu d'histoire !

En France, le droit à l'instruction des **filles** date de 1880. La coéducation avec les garçons en revanche ne s'est mise en place qu'un siècle plus tard, pendant les années 1960 et fut rendue obligatoire par la loi Haby de 1975. Des campagnes nationales avaient alors pour thème central l'orientation des **filles**.

1836 : L'ordonnance du 23 juin organise l'enseignement primaire pour les filles.

1880 : L'enseignement secondaire est autorisé pour les filles.

1938 : Les femmes peuvent s'inscrire à l'université sans l'autorisation de leur mari

1972 : L'école Polytechnique devient mixte : c'est une femme qui est majeure de promotion: Anne Chopinet.

1975 : L'obligation de mixité dans tous les établissements publics d'enseignement est créée.



Nicole C

JOSEPHINE BAKER: la première femme noire inhumée au Panthéon en 2021



Freda Joséphine Mc Donald, dite Joséphine Baker, est une chanteuse, danseuse, actrice, meneuse de revue et résistante française d'origine américaine, née le 3 juin 1906 à Saint Louis (Missouri) et morte le 12 avril 1975 à Paris.

Elle devient française en 1937 après son mariage avec Jean Lion courtier.

Elle utilise sa notoriété pour la lutte contre le racisme et l'émancipation des noirs.

Elle achète le château de Milandes en Dordogne où elle accueille douze enfants de toutes origines qu'elle adoptera.

Catherine F

CONCOURS PHOTOS



L'équipe Com' organise son concours photo !

Thème: «De quelle couleur vois-tu la vie ? »

Vous avez jusqu'au **29 avril** pour nous envoyer **3 photos** avec la même couleur prédominante sur chacune et un titre qui réunira les 3 photos.

Adresser à : association@retzactivites.net

La délibération et la remise des lots auront lieu le **jeudi 12 mai à la Maison des Associations**.

Tous les supports sont acceptés. A vos appareils partez !

En mars, on souhaite un bon anniversaire !

- Le 2: Danielle B et Béatrice S
- Le 9: Pascale D
- Le 10: Martine L
- Le 14: Brigitte A
- Le 19: Jean-Claude B
- Le 23: Annick A
- Le 28: Joëlle G